



Ведущий в Европе  
КОНСТАНТИН НОВИКОВ



# О ВЕДУЩЕМ



Родился, вырос и работает в Европе.  
Участник Высшей Лиги **КВН** в составе  
команды “Сборная Прибалтики. Рижские  
Готы”.

Имеет большой опыт **театральной**  
**деятельности** и участие в международных  
театральных фестивалях.

Провел **более 130 свадеб за последние 2 года** в Чехии, Германии, Италии, Австрии  
Литве, России и других странах Европы.

**Работает в своей команде**  
**профессионалов** DJ + ассистент. Дуэт  
ведущего Константина Новикова и диджея  
Sergio Bertolucci является самым  
востребованным в области проведения  
мероприятий в Чехии.

Является **лектором на форумах** в странах  
СНГ для ведущих мероприятий и  
организаторов свадебной индустрии.

**Автор видеоблога** о свадьбах в Европе на  
канале youtube.

Не использует слово “молодые” и иные  
штампы в своей работе. **Следит, создает**  
**и совершенствует** новые тенденции  
своего ремесла.

**Руководитель и ведущий**  
интеллектуально-развлекательного **шоу**  
**MadHead** в Праге.

**Работал с медиийными со-ведущими**  
российского шоубизнеса - Ольга Бузова  
(канал ТНТ) , Александр Олешко (Первый  
канал) , Александр Незлобин (Stand up, канал  
ТНТ), Андрей Ургант (актер театра и кино),  
Равшан Аскеров (знаток программы Что?Где?  
Когда?), Эвелина Хромченко (Первый канал)  
и др.

**Ведение мероприятий – это не хобби**  
по выходным, а полноценная и единственная  
работа ведущего.

«Любимый афоризм, относящийся к работе:  
претендуюешь - соответствуй!»



## ЕВРОПЕЙСКИЙ НЕПРИНУЖДЕННЫЙ СТИЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ.

Очень весело может быть и без унизительных конкурсов гостей.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ЗВУКОРЕЖИССУРА** от своего диджея. Качественный звук - залог музыкального оформления праздника.

**ПРЕДПОЧИТАЕТ ВЕСТИ  
ПО-НАСТОЯЩЕМУ  
ДРУГОЙ ПРАЗДНИК.**  
Стильно и профессионально.

## ИНТЕЛЛИГЕНТНЫЙ ЮМОР.

Умение чувствовать публику, высокий уровень импровизации.

**СОВРЕМЕННЫЕ  
АТТРАКЦИИ** и техники ведения мероприятий. Гарантия уникальных развлечений на празднике.





## ВЫ МОИ РЕДАКТОРЫ.

Окончательный сценарий банкета, выбран и одобрен Вами, предложен и доработан мной.

## DJ – МОЙ ВТОРОЙ ФРОНТ.

Я должен быть уверен в DJ-е, в его профессионализме, его подход к работе, должен совпадать с моим подходом. Именно поэтому я работаю с успешным профессионалом, знающим меня и мои программы.

## ОТСУТСТВИЕ ШТАМПОВ.

Я не знаю, что точно я буду говорить на Вашем празднике. Я не читаю стихи из интернета и не использую иные шаблонные заготовки, предпочитая вести живой диалог с гостями на основе юмора и импровизации.

# ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ



## АССИСТЕНТ.

Я всегда работаю с ассистентом, который отвечает за координацию банкета, кухни, за реквизит, если таковой имеется, за выступающих артистов, если они есть. Моя прямая обязанность, как ведущего, следить за динамикой праздника и создавать соответствующую атмосферу, не отвлекаясь ни на что иное.

## НЕ ЗАСТАВЛЯТЬ, ПРЕДЛАГАТЬ.

Все, что происходит во время торжества, будет лишь предложено мной гостям, и ничто

## Я НЕ ПЬЮ АЛКОГОЛЬНЫЕ НАПИТКИ.

Моя команда разделяет работу и свободное время препровождение.

## СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД.

Подгузники, заячий уши, шляпа, читающая мысли, подарки из магазина «все за 1 евро»... Нет, не знаю, как использовать на празднике.

## ВСЕГДА В ЗАЛЕ.

Я не ухожу из зала, не запираюсь в «гримерке» после того, как объявляю паузу в своей программе. Я готов вернуться к работе в любой момент, продолжая следить за динамикой праздника из своего

## ЭТО СТИЛЬ ЖИЗНИ.

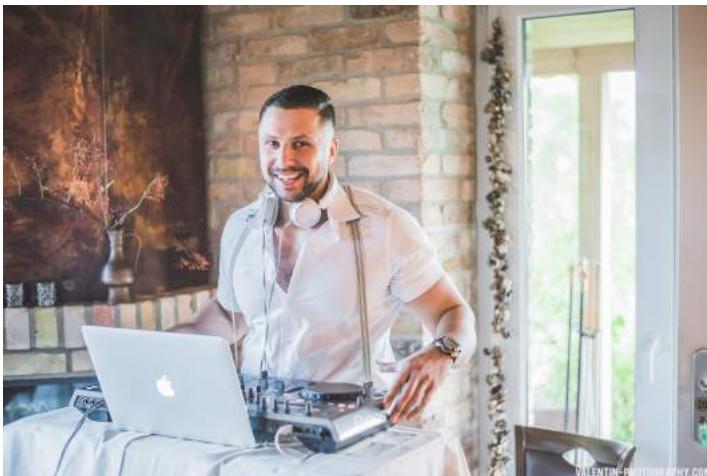
Я много времени посвящаю подготовке мероприятий, новым сценариям и «фишкам», текстовым находкам, шуткам, интерактивам, сценариям, не упуская ни одной возможности окунуться в то, что люблю делать.





**Sergio Bertolucci** – не только DJ, но и большой профессионал в озвучивании мероприятий. Опыт работы 10 лет.

Роль диджея на празднике — музыкальное сопровождение всего происходящего на мероприятии. Термином DJ обычно мы характеризуем человека, который стоит за пультом и побуждает людей к танцам. В то же время стоит не забывать о роли звукорежиссера на празднике.



## ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ DJ

Коммуникабельность с любой публикой  
Адекватный репертуар на любой вкус  
Поддержание атмосферы праздника  
Ответственность за праздник  
Профессиональный подход и исполнение



ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ЗВУКОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ:  
колонки, сабвуферы, микрофоны, усилители;

МУЗЫКАЛЬНАЯ РЕАКЦИЯ  
на трогательные, веселые, торжественные моменты: джингли, отбивки, подложки;

ПОДБОР И СОЗДАНИЕ ПЛЕЙЛИСТА,  
исходя из пожеланий заказчика;

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ  
видео на мероприятиях при необходимости;

РАБОТА С ВЕДУЩИМ:  
регулировка громкости микрофонов, музыкальных кульминаций.

«Даже самый известный клубный диджей — не всегда хороший звукорежиссер на празднике.  
Профессионально озвучивать мероприятия — это талант **Sergio Bertolucci**»

# ОТЗЫВЫ



**«Уважаемый читатель этих строк.** Тебе вероятно сейчас очень тревожно, потому что тебе нужен ведущий на свадьбу и ты никак не можешь отыскать нужного человека. Оставь тревоги. Если Константин свободен в твой День Д, то прекращай ломать голову — ты нашёл то, что искал. Я мог бы написать про «стояла непростая задача... интернациональные гости... самый важный день в нашей жизни» и т. д., но я скажу проще: Константин — настоящий профессионал своего дела и нет такой задачи с которой он не смог бы справиться, при этом не теряя такта, вкуса и чувства меры. Константин — ковбой интеллигентного юмора, всегда имеющий в своей обойме очередную шутку для поднятия настроения гостям. Важно сказать, что Константин не пытается стать «гвоздём вечера», а наоборот вовлекает в действие как можно больше участников торжества...»

**«На нашей свадьбе было 60 человек** с разных стран, где не везде есть традиция иметь ведущего на торжестве. Поэтому для большинства это был первый раз на свадьбе, где есть ведущий (включая моего мужа тоже). Некоторые гости перед свадьбой задавали мне вопрос: «А что будет? Что за программа? Ведущий?!» На что я затруднялась ответить, поскольку Костя и его команда работают экспромтом, у них «живые», а не наперед заученные шутки. Они действуют по ситуации и очень легко «чувствуют» любую компанию, что придает торжеству естественную, непринужденную атмосферу...»

**«Сценарий, который он прислал нам незадолго до свадьбы,** понравил свежестью и оригинальностью идей. Очень понравилось, что, прежде чем его составлять, Костя попросил нас поподробнее описать гостей на свадьбе. Благодаря этому, впоследствии его общение с ними было личным и адресным, но, что важно, без фамильярности. Расшевелил и разговорил даже самых необщительных, при этом был предельно деликатен и ненавязчив...»

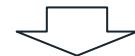


Больше независимых отзывов на сайте <http://wedmen.ru/konstantin-novikov-/>



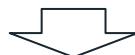
## ЗНАКОМСТВО

Мы знакомимся лично, посредством скайпа или по-средством писем находим общий взгляд на праздник



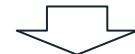
## ДОГОВОР

Подписываем договор после вашего окончательного решения в пользу нашей команды. В договоре указана сумма предоплаты



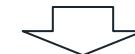
## АНКЕТА

Вы подробно заполняете анкету ведущего, на основе которой и создается сценарий вашего вечера



## СЦЕНАРИЙ

Вам высыпается сценарий для рассмотрения, редакции и одобрения



## ДЕНЬ ВАШЕЙ СВАДЬБЫ



- [www.novikovk.eu](http://www.novikovk.eu)
- +420 608 867 900
- [novikoveu@gmail.com](mailto:novikoveu@gmail.com)
- [vk.com/novikovkeu](https://vk.com/novikovkeu)
- [facebook.com/novikoveu](https://facebook.com/novikoveu)
- [instagram.com/novikovk.eu](https://instagram.com/novikovk.eu)
- [youtube.com/c/KonstantinNovikovEU](https://youtube.com/c/KonstantinNovikovEU)